

ESCOLA MASSANA. CENTRE D'ART I DISSENY.

PRIMER CURS. 2024-2025 PRIMER SEMESTRE.

<p>15:00—21:00</p> <p>G1.A PROJECTES: PLANTEJAMENTS I RECURSOS METODOLÒGICS Aules: 202-203 —</p> <p>MARC LIGOS ISABEL BANAL ELISABET INSENSER</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>G1.B PROJECTES: PLANTEJAMENTS I RECURSOS METODOLÒGICS Aules: 202-203</p> <p>MARÍA JIMÉNEZ ENRIC FARRÉS OLGA CAPDEVILA</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>LABORATORI DE LLENGUATGES: LLEN- GUATGES I EXPERIMENTACIÓ</p> <p>—</p> <p>Gràfic-Plàstica Dibuix 01 ANTONIO. ORTEGA</p> <p>Fotografia Foto+ Edició Foto Plató+info01 CARLES ARAGUZ</p>	<p>15:00—19:00</p> <p>HISTÒRIA: REVOLU- CIONS I MERCAT Aules:201- 202 & 203</p> <p>— SILVIA ROSÉS DAVID G.TORRES ANTONIO ONTAÑÓN</p>	<p>15:00—19:00</p> <p>INTRODUCCIÓ AL PENSAMENT EN ARTS I DISSENY Aules: 201202 & 203</p> <p>— PEP DARDANYÀ XAVI CAPMANY CARLES FERRER</p>
<p>15:00—21:00</p> <p>G1.B ANÀLISI I REPRESENTACIÓ Dibuix 01 & Dibuix 02</p> <p>—</p> <p>MONTSE VENDRELL JORDI ENCINAS PAMELA MARTÍNEZ</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>G1.A ANÀLISI I REPRESENTACIÓ Dibuix 01 & Dibuix 02</p> <p>—</p> <p>MONTSE VENDRELL JORDI ENCINAS RAIMON VAYREDA</p>	<p>Arquitectura Gràfica Arts gràfiques digitals ENRIC GARRIDO</p> <p>Ceràmica i vidre SANTIAGO PLANELLA.</p> <p>Creació Digital Informàtica 02 PEP TORNABELL</p> <p>Objecte i espai-Volum Aula 301 MARÍA JIMÉNEZ</p>	<p>19:00—21:00</p> <p>ESPAI PEDAGÒGIC COMÚ</p>	<p>19:00</p>

PRIMER CURS. 2024-2025 SEGON SEMESTRE.

<p>15:00—21:00</p> <p>G1.A PROJECTES: PLANTEJAMENTS I RECURSOS METODOLÒGICS Aules 202-203</p> <p>MARC LIGOS ISABEL BANAL ELISABET INSENSER</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>G1.B PROJECTES: PLANTEJAMENTS I RECURSOS METODOLÒGICS Aules: 202-203 —</p> <p>OLGA CAPDEVILA ENRIC FARRÉS MARÍA JIMÉNEZ</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>LABORATORI DE LLENGUATGES: LLEN- GUATGES I EXPERIMENTACIÓ</p> <p>Gràfic-Plàstica Dibuix 01 ANTONIO. ORTEGA</p> <p>Fotografia Foto+ Edició Foto Plató+info01 CARLES ARAGUZ</p>	<p>15:00—19:00</p> <p>HISTÒRIA: GUERRES I POSTGUERRES Aules:201- 202 & 203</p> <p>— SILVIA ROSÉS DAVID G.TORRES SOL ENJUANES</p>	<p>15:00—19:00</p> <p>PENSAMENT I CONTEXT EN ARTS I DISSENY Aules:201- 202 & 203</p> <p>— PEP DARDANYÀ XAVI CAPMANY CARLES FERRER</p>
<p>15:00—21:00</p> <p>G1.B ESTRUCTURA I REPRESENTACIÓ Informàtica 02 + aules 501-502</p> <p>VICTOR VALENTIN RAUL NIEVES + pendent</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>G1.A ESTRUCTURA I REPRESENTACIÓ Informàtica 02 + aules 501- 502</p> <p>RAIMOND VAYREDA RAUL NIEVES + pendent</p>	<p>Arquitectura Gràfica Arts gràfiques digitals ENRIC GARRIDO</p> <p>Ceràmica i vidre SANTIAGO PLANELLA.</p> <p>Creació Digital Informàtica 02 PEP TORNABELL</p> <p>Objecte i espai-Volum Aula 301 MARÍA JIMÉNEZ</p>	<p>19:00—21:00</p> <p>ESPAI PEDAGÒGIC COMÚ</p>	<p>19:00</p>

ESCOLA MASSANA. CENTRE D'ART I DISSENY.

SEGON CURS. 2024-2025 PRIMER SEMESTRE.

<p>15:00—19:00</p> <p>ESPAI, OBJECTE I IMATGE: PROCESSOS DE SIGNIFICACIÓ Aules: 302 & 303</p> <p>—</p> <p>JOANA HURTADO NÚRIA GÓMEZ GABRIEL</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>PROJECTES: DESENVOLUPAMENT I COMUNICACIÓ Aules: 401-402-403/404-301</p> <p>—</p> <p>ROSA FERRER XAVIER ARENÓS ANTONIO ORTEGA + pendent</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>LABORATORI DE LENGUATGES: EINES, MATERIALS I PROCESSOS DE TREBALL</p> <p>—</p> <p>Grafic Plàstica Aula: Pintura ISABEL CARBALLO</p> <p>Objecte i Espai Prototips, Aula 304-305 XAVIER ARENÓS</p> <p>Edició / Gravat Arts gràfiques MARTA FUERTES</p> <p>Audiovisuals EDU VALDERREY</p> <p>Arts de la Matèria (Tèxtil) Taller tèxtil CARLA MAÑOSAS</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>COMUNICACIÓ I REPRESENTACIÓ Aules: 301 & 302, 303</p> <p>—</p> <p>VICTOR VALENTIN RAIMON VAYREDA + pendent</p>	<p>15:00—19:00</p> <p>HISTÒRIA: CAPITALISME I ÈPOCA GLOBAL Aules: 302 & 303</p> <p>—</p> <p>SILVIA ROSÉS ANTONIO ONTAÑÓN</p>
<p>19:00</p>		<p>Tipografia. Aula 204 i taller tipo + pendent</p>		<p>19:00</p>

SEGON CURS. 2024-2025 SEGON SEMESTRE.

<p>15:00—19:00</p> <p>ESPAI, OBJECTE I IMATGE: VISIONS TRANSVERSALS Aules: 302-303</p> <p>—</p> <p>JOANA HURTADO NÚRIA GÓMEZ GABRIEL</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>PROJECTES: DESENVOLUPAMENT I COMUNICACIÓ Aules: 401-402-403-404-301</p> <p>—</p> <p>ROSA FERRER XAVIER ARENÓS ANTONIO ORTEGA + pendent</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>LABORATORI DE LENGUATGES: EINES, MATERIALS I PROCESSOS DE TREBALL 6 SUBÀREES</p> <p>Grafic Plàstica Aula: Pintura ISABEL CARBALLO</p> <p>Objecte i Espai Prototips, Aula 304-305 XAVIER ARENÓS</p> <p>Edició / Gravat Arts gràfiques MARTA FUERTES</p> <p>Audiovisuals EDU VALDERREY</p> <p>Arts de la Matèria (Tèxtil) Taller tèxtil CARLA MAÑOSAS</p> <p>Tipografia. Aula 204 i taller tipo + pendent</p>	<p>15:00—19:00</p> <p>INTRODUCCIÓ A LA INVESTIGACIÓ EN ARTS I DISSENY Aules: 302-303</p> <p>—</p> <p>NÚRIA GÓMEZ GABRIEL + pendent</p>	<p>15:00—21:00</p> <p>MATERIALS I PROCEDIMENTS</p> <p>—</p> <p>4 SUBÀREES</p> <p>METALL BÀSIC Taller Joieria gran MARIA CABALLERO</p> <p>BIOMATERIALS Aula 303 DIEGO RAMOS</p>
<p>19:00</p>			<p>19:00—21:00</p> <p>ESPAI PEDAGÒGIC COMÚ</p>	<p>PIGMENTS I AGLUTINANTS Taller pintura RAIMOND VAYREDA</p> <p>PAPER I DERIVATS Taller arts gràfiques LAIA ARQUEROS</p>

ESCOLA MASSANA. CENTRE D'ART I DISSENY.

TERCER CURS. 2024-2025 PRIMER SEMESTRE.

15:00—18:00	15:00—21:00	15:00—21:00	15:00—18:00	15:00—21:00
TENDÈNCIES CONTEMPORÀNIES EN ARTS I DISSENY 1 Aules: 401, 402 — ART PEP DARDANYÀ DAVID G. TORRES	LABORATORI DE LENGUATGES: POSICIONAMENT I ESTRATÈGIES DE CREACIÓ — Gràfic Plàstica Taller Pintura PAMELA MARTÍNEZ. volum Motlles i prototips + pendent Edició Arts gràfiques digitals CLARA IRIS RAMOS	PROJECTES: PRESENTACIÓ I DIFUSIÓ PÚBLICA — Metodologies d'art JORDI CANUDAS VICTOR VALENTÍN Metodologies de disseny XAVI CAPMANY DIEGO RAMOS	ESTUDIS CRÍTICS I CULTURALS 1 Aules: 401 I 402 ALBERT LLADÓ GISELA CARRASCO	LABORATORI DE MATERIALS — 4 SUBÀREES Terres taller ceràmica + pendent Fibres 403-404 FRANCESCA PIÑOL Llum i so Aula 401+ Taller foto DANI PITARCH
18:00	Audiovisuals Taller Audiovisuals MARCEL PIE Joieria Taller Joieria 01 MARIA CABALLERO Ceràmica Taller ceràmica SANTIAGO PLANELLA		18:00—21:00 ESPAI PEDAGÒGIC COMÚ	Suports i trames Taller Arts gràfiques MARTA FUERTES

TERCER CURS. 2024-2025 SEGON SEMESTRE.

15:00—18:00	15:00—21:00	15:00—21:00	15:00—18:00	15:00—18:00
PROFESSIÓ I CONTEXT Aules: — PEP DARDANYÀ MARIANA GRANDE	LABORATORI DE LENGUATGES: POSICIONAMENT I ESTRATÈGIES DE CREACIÓ — 6 SUBÀREES Gràfic Plàstica Taller Pintura PAMELA MARTÍNEZ. volum Motlles i prototips + pendent Edició Arts gràfiques digitals CLARA IRIS RAMOS	PROJECTES: PRESENTACIÓ I DIFUSIÓ PÚBLICA — Metodologies d'art JORDI CANUDAS VICTOR VALENTÍN Metodologies de disseny XAVI CAPMANY DIEGO RAMOS	ESTUDIS CRÍTICS I CULTURALS 2 Aules: — ANTONIO ONTAÑÓN ALBERT LLADÓ	TENDÈNCIES CONTEMPORÀNIES EN ARTS I DISSENY 2 Aules: — DISSENY MARC LIGOS ENRIC GARRIDO
18.00	Audiovisuals Taller Audiovisuals MARCEL PIE Joieria Taller Joieria 01 MARIA CABALLERO Ceràmica Taller ceràmica SANTIAGO PLANELLA		18:00—21:00 ESPAI PEDAGÒGIC COMÚ	18.00

ESCOLA MASSANA. CENTRE D'ART I DISSENY.

QUART CURS. 2024-2025 PRIMER SEMESTRE

15:00—19:00 CONTEXT I DESENVOLUPAMENTS EN ÀMBITS ESPECÍFICS (MENCIÓ)	15:00—17:00 ANÀLISI D'USUARI Aula:205 — MARC LIGOS	15:00—17:00 DIRECCIÓ CREATIVA Aula::202 pendent confirmació	15:00—19:30 LABORATORI DE DADES (MENCIÓ)	15:00—19.00 CONTEXT I DESENVOLUPAMENT EN METODOLOGIES D'INVESTIGACIÓ
PRÀCTIQUES DE LA MATÈRIA 1 LAIA ARQUEROS	17:00—19:00 INVESTIGACIÓ DE TENDÈNCIES DANIEL PITARCH	17:00—19:00 INNOVACIÓ I ANTICIPACIÓ GUILLEM FERRAN	LABORATORI DE MATÈRIA Tallers Ceràmica / Tèxtil 403-404/ Joieria SANTIAGO PLANELLA;4h FRANCESCA PIÑOL 4h MARIA CABALLERO 4h LABORATORI D'ACCIÓ 1	FICCIO Aula:304-305 MARCEL PIE 2h CLARA-IRIS RAMOS 2h
PRÀCTIQUES DEL DISSENY 1 ROSA FERRER		VALDERREY, EDU Taller pintura	LABORATORI DE MITJANS 1 Aula 501 XAVI CAPMANY	ARXIU Aula:204 ENRIC FARRÉS 4h
PRÀCTIQUES ARTÍSTIQUES 1 MARCEL PIE		15:00—21:00 PRÀCTIQUES CURRICULARS. JORDI ENCINAS		LABORATORI DE CONSTRUCCIÓ Prototips DIEGO RAMIOS
PRÀCTIQUES DE COMUNICACIÓ I NARRACIÓ VISUAL 1 pendent confirmació			19:00—21:00 TREBALL DE FI DE GRAU ANTONIO ORTEGA S-03 ROSA FERRER A-203	19:00—21:00 TREBALL DE FI DE GRAU PEP DARDANYÀ S-04 LAIA ARQUEROS A-306

QUART CURS. 2024-2025 SEGON SEMESTRE.

CONTEXT I DESENVOLUPAMENTS EN ÀMBITS ESPECÍFICS (MENCIÓ)	15:00—17:00 ESTRATÈGIES DE MEDIACIÓ: EDUCACIÓ I COMUNICACIÓ Aula: 304-305 — BEATRIZ REGUEIRA	15:00—17:00 ESTRATÈGIES DE DIFUSIÓ Aula:204 — DAVID G.TORRES	LABORATORI DE PRODUCCIÓ (MENCIÓ)	LABORATORI DE POSTPRODUCCIÓ (MENCIÓ)
15:00—19:00 PRÀCTIQUES DE LA MATÈRIA 2 LAIA ARQUEROS.	17:00—19:00 CONSTRUCCIÓ DE RELACIONS I GESTIÓ DE REFERENTS Aula: 304-305 — PEP DARDANYÀ	17:00—19:00 NARRACIÓ I COMUNICACIÓ ESCRITA Aula:304-305 — ANTONIO ONTAÑÓN	15:00—19:00 LABORATORI DE MATÈRIA I CONSTRUCCIÓ 1 Ceràmica / Tèxtil / Nous mitjans FRANCESCA PIÑOL; PEP TORNABELL + pendent confirmació	15:00—20.:00 LABORATORI DE MATÈRIA I CONSTRUCCIÓ 2 Prototips RAÚL NIEVES PEP TORNABELL
15:00—19:00 PRÀCTIQUES DEL DISSENY 2 MARÍA JIMÉNEZ		15:00—21:00 PRÀCTIQUES CURRICULARS. JORDI ENCINAS	LABORATORI D'ACCIÓ 2 VALDERREY, EDU 5h	15:00—20.:00 LABORATORI D'ACCIÓ 3 Aula polivalent, Sala Blanca XAVIER ARENÓS
15:00—19:00 PRÀCTIQUES ARTÍSTIQUES 2 ENRIC FARRÉS			LABORATORI DE MITJANS 2 Arts gràfiques digitals, Arts gràfiques CLARA IRIS RAMOS 5h	15:00—20.:00 LABORATORI DE MITJANS 3 Arts gràfiques digitals MARINA MARTÍNEZ
15:00—19:00 PRÀCTIQUES DE COMUNICACIÓ I NARRACIÓ VISUAL 2 pendent confirmació		19h -21h TREBALL DE FI DE GRAU MARC LIGOS EDU VALDERREY DANI PITARCH- VICTOR VALENTIN	19h -21h TREBALL DE FI DE GRAU PEP DARDANYÀ LAIA ARQUEROS	20h